

令和4年度 授業シラバス

教科	科目	単位数	年時数	クラス	担当者
芸術	美術 I	2	70時間	1年生	江木 健

授業概要とねらい

- 基礎的な道具の使い方をマスターし、安全に丁寧な作業ができるようにする。
- 幅広い創造活動を通して、感性を高め、美術活動の楽しさを知る。
- 制作活動中の教師と生徒、生徒同士の言葉によるコミュニケーションを図り自分の価値観に自信を持ち、他人の価値観には敬意を払うようにする。
- 作品を完成させる喜びを知る。

月	単 元	時数 70	活動内容	学習の狙い留意点
4	カッターナイフの 使い方 ●鉛筆削り デッサン ●球を描く	8	カッターナイフを分解して構造を知る。 カッターの安全な使い方を知る。 鉛筆デッサン	自他共にけがをしないよう十分気をつける。 お手本をよく観察し描くことを学ぶ
5	色の基礎 ●色相環作り ●色料の三原色	6	色を整理分類し系統立て、三原色と白を使って様々な色を実際に作ってみる	理論と実践で色についての認識を確かなものにする
6 7	ペーパークラフト ●からくりボックス作り	10	厚紙(ケント紙)を切ってカム、クランク、ギヤ等の基本的なからくりを作る 仕組みを理解し、発砲スチロールや紙を使って、おもちゃを作る	仕組みに合う仕掛けを考え、完成品がきちんと動くように丁寧に作っていく 誰もが動かしてみたいくなるように工夫して作る
9	携帯ストラップ作り	6	新素材(UVレジン)を使って型どりや流し込みの技法を使って、アクセサリを作る	自分で使えるアクセサリを作ることで最後まで作品を完成させる大切さを学ぶ
10	コラージュ	10	写真などを切り貼りして絵を完成させる 色々な材料、雑誌などを持ち寄って制作する	自分を見つめ、心の中にある思いを平面に表現する
11	平面構成 ●ポスターを描く	8	着彩による平面構成	誰に、何を、どのように伝えるかを考えて描く。

12	アニメーション作り	4	グループで、写真によるコマ撮りのアニメーションを作る	グループでストーリーをよく考えて作る
1 2	サンドブラスト	10	型紙(孔版)を使ったデザインの制作 ガラスのコップ(または皿やビン)に絵を彫る	形状、用途に合ったデザインを考える
3	ペーパーウェイト作り	8	砂型鑄造 発砲スチロールを切って原型を作り、 金属を溶かして型に流し込む	溶けた金属の取り扱いに注意する 金属加工の一例を学ぶ

評価

出席状況、授業態度、課題の提出、作品の完成度により行う。課題は未完成でも必ず提出します。テストはありません。